

06
MARS

15
AVRIL
2022

MIX UP

CONTEUR·EUSE·S EN SCÈNE

direction Abbi Patrix - V^e édition

www.compagnieducercle.fr/mix-up

multiforme

performance

immersif

laboratoire

polyglotte



Compagnie du Cercle
licences 2019-001278
2-1039194 et 3-1039195
SIRET 319 754 958 00035
Ne pas jeter sur la voie publique

Conteur·euse·s en scène

Spectacles / Performance

MAC VAL Musée d'art contemporain

📍 Vitry-sur-Seine 94

dimanche 06 mars / 16h

« L'Odyssée d'Ella - spectacle »

Performance hybride conte et musique électronique

AVEC Linda Edsjö • Abbi Patrix

POUR tout public à partir de 12 ans
dans le cadre de Les Échappées #3

MPAA La Canopée

📍 Paris 01^{er}

mercredis 16 et 23 mars / entre 9h30 et 11h30

« Histoires pas tristes - petit-déjeuner solidaire conte et musique »

Un repas, une lunch box, un accompagnement social et une proposition artistique

AVEC Abbi et Lionel Patrix

et encadré par l'équipe de l'Armée du Salut
POUR personnes en situation de précarité

La Muse en circuit - Centre National de Création Musicale 📍 Alfortville 94

vendredi 25 mars / 20h

▶ et EN LIVE sur le web !

« L'Odyssée d'Ella - spectacle »

Performance hybride conte et musique électronique

AVEC Linda Edsjö • Abbi Patrix

POUR tout public à partir de 12 ans
dans le cadre de Les Échappées #3

Théâtre La croisée des chemins

salle Paris-Belleville 📍 Paris 19^e

mercredi 30 mars / 19h

« Requin-Chagrin - spectacle »

Road-movie Paris-Marseille d'après la rencontre artistique d'un groupe d'adolescents et leur enseignante

AVEC Clara Guenoun

POUR tout public à partir de 11 ans

Studio Sextan

📍 Malakoff 92

vendredi 15 avril / 20h

▶ EN LIVE sur le web !

« European Cabaret - conte et musique multilingue »

Tour de conte et musique en duos bilingues

AVEC les conteur·euse·s

Hélène Beuvin • Florence Desnouveaux

Clara Guenoun • Synne Marie Lillenes (NO)

Ariane Pawin • Ine Mariel Solbakken (NO)

Milda Varnauskaitė (LT) • Karla-Suzanne

Øfjord (NO)

le "MC" Abbi Patrix (FR/NO)

ET les musiciennes

Donia Berriri (FR/TN) • Yael Miller (IL/CH)

POUR tout public à partir de 11 ans

Le LABO des imaginaires

Ateliers participatifs / Rencontres / Résidence / Spectacle

MPAA Breguet

📍 Paris 11^e

dimanche 20 mars / 15h

▶ EN LIVE sur le web !

« Toi moi iel, tout le monde conte - sortie d'ateliers »

suivie de « Chasse sauvage - impro au sein de l'expo Métamorphosis »

AVEC Abbi Patrix et les participant·e·s

Ateliers pour amateur·rice·s, de décembre à mars POUR tout public à partir de 14 ans

Restitution POUR tout public à partir de 12 ans

▶ Vernissage de l'expo en Live Facebook le samedi 19 à 16h

Mains d'œuvres

📍 Saint-Ouen 93

du 11 au 13 avril

« European Cabaret - résidence de création »

Création de duos bilingues pour la

représentation en Live Stream du 15 avril

Conteur·euse·s en scène

ENTRE les conteuses

Hélène Beuvin • Florence Desnouveaux

Clara Guenoun • Synne Marie Lillenes (NO)

Ariane Pawin • Ine Mariel Solbakken (NO)

Milda Varnauskaitė (LI) • Karla-Suzanne

Øfjord (NO)

Pavillon Carré de Baudouin

📍 Paris 20^e

jeudi 14 avril / entre 13h30 et 18h

« Que peut la collecte de récits ? - rencontre »

Échanges croisés entre des conteurs / collecteur·euse·s et des professionnel·le·s mobilisant la parole des habitant·e·s (pros de la concertation, de l'urbanisme culturel, de la maîtrise d'usage)

> Retours d'expériences

AVEC les conteur·euse·s

Fred Billy • Florence Desnouveaux • Abbi Patrix

> Concertation

AVEC Esopa Productions (ingénierie culturelle)

Conceptrices de projets de territoire

Solène Champroy • Christine Milleron

ET les conteur·euse·s et collecteur·euse·s

invité·e·s et les participant·e·s

AVEC la participation des documentaristes

sonore

Marie Descure • Max-Antoine Le Corre

POUR tout public sur inscription

AUDITORIUM du Pavillon

Que peut la collecte de récits ?



ATELIER / RENCONTRE CROISÉE

Le maître-mot « rencontre ! », avec cette journée dédiée à des **échanges croisés** entre des conteurs/collecteur-euse-s et des professionnel-le-s mobilisant la parole des habitant-e-s (pros de la concertation, de l'urbanisme culturel, de la maîtrise d'usage).

Dans de nombreux secteurs d'activités, et plus largement dans la **fabrique des politiques publiques**, les habitant-e-s/citoyen-ne-s sont invité-e-s à la table des réflexions pour témoigner de leur quotidien afin d'**imaginer des solutions plus adaptées** à leurs besoins ou de **consolider** ce qui fonctionne. Cette invitation permet un changement de posture et le développement de **nouvelles compétences et pratiques** (architecture, urbanisme, social...). Certain-e-s en font même un métier : **professionnel-e-s de la participation** et de la concertation.

Et si on s'intéressait aux **récits** que les **conteur-euse-s** collectent ou créent à partir de leurs rencontres avec des territoires et leurs habitant-e-s ? Qu'ont-ils/elles à nous apprendre ? Peuvent-ils/elles **nourrir les diagnostics et efforts des professionnel-le-s de terrain** pour saisir les spécificités d'un quartier ou d'une ville ? **Quelle est la puissance du récit** ? Au-delà, comment apprendre des conteur-euse-s pour récolter, sur nos terrains, de la matière qui ne soit pas bridée ? Quelle(s) aventure(s) sensible(s) - mobilisant les oralités - expérimenter pour développer de nouveaux outils pour ces professionnel-le-s ?

durée 4h / FRANÇAIS / Accueil de 13h30 à 14h

LE LABO DES IMAGINAIRES

Que peut la collecte de récits ?

AVEC

Fred Billy

Florence Desnouveau

Abbi Patrix

Conteur / Collecteur-euse-s

Solène Champroy

Christine Milleron

Conceptrices de projets de territoire

Marie Descure

Max-Antoine Le Corre

Documentaristes sonore

jeudi 14 avril

13h30 > 18h

Pavillon

Carré de Baudouin

121 rue de Ménilmontant
75020 Paris

Gratuit

Sur inscription

[https://my.weezevent.com/
que-peut-la-collecte-de-recits](https://my.weezevent.com/que-peut-la-collecte-de-recits)

